



TATIHOU

TATIHOU, aujourd'hui

Petit bout de terre situé sur la côte est du Cotentin, l'île Tatihou est dominée par la silhouette massive de la Tour Vauban, sentinelle de pierres et joyau de l'architecture militaire côtière, édifiée sur les plans de l'ingénieur Vauban. A quelques encablures, de l'autre côté de la baie de Saint-Vaast, la tour de la Hougue, perchée sur son promontoire, la renforce pour protéger cette belle rade que Vauban définissait comme : « la meilleure et la plus sûre du royaume ».

Depuis le 7 juillet 2008 ces deux tours sont classées au patrimoine mondial de l'UNESCO, signe de qualité d'un patrimoine d'exception.

L'île Tatihou reflète d'abord l'austérité avant de se laisser dévoiler. A l'abri de ses digues, c'est un lieu à multiples facettes offrant un subtil mélange de pierre et de nature.

Au fil de la découverte, les murs racontent l'histoire de marins en quarantaine, de chercheurs, d'enfants en « rééducation » et de la bataille navale de la Hougue dont l'issue tragique mit en évidence la nécessité de défendre la rade par l'édification des deux tours.

Site protégé par le Conservatoire du Littoral, l'île Tatihou offre aux visiteurs amoureux de nature et d'histoire une palette de découvertes variées : trois jardins différents mais aussi de nombreuses espèces d'oiseaux, qui, au fil des saisons, séjournent ou traversent ce petit îlot. Un musée maritime classé "Musée de France" assure la conservation et la mise en valeur de collections d'archéologie sous-marine et d'ethnologie maritime et présente chaque année des expositions sur ces thèmes.



Une, deuxnuits à Tatihou

En résidant sur l'île, vous pourrez découvrir le charme d'une nuit à l'écart du monde. Des chambres confortables sont aménagées dans des bâtiments de caractère en granit et chargés d'histoire.

Nous mettons à votre disposition 34 chambres :

* 13 chambres individuelles * 6 chambres doubles * 2 chambres parentales (2 adultes et deux enfants) * 6 chambres triples aménagées en mezzanine
Chacune dispose d'une salle de bain avec douche ou baignoire

Pension complète

Deux repas, nuit et petit déjeuner incluant le passage en bateau

80,60€/adulte

40,30€/enfant

Demi pension

Un repas, nuit et petit déjeuner incluant le passage en bateau

59,60€/adulte

31,30€/enfant

Pour les groupes, nous consulter

Des séjours à thèmes pour le plaisir des papilles, s'émerveiller, rêver

"De la pêche à l'assiette", "La tête dans les étoiles", et la "Saint-Valentin"

Des week-ends à vivre en famille pour découvrir et mieux comprendre notre patrimoine historique, architectural, naturel et environnemental

Les 19 et 20 mars

Devenez apprenti biologiste marin à Tatihou !

Les 23 et 24 avril

Partez, en famille, à l'exploration de Tatihou et repartez avec votre propre carnet de voyage et votre moisson de souvenirs et d'œufs de Pâques.

TARIFS

Comprenant Aller/Retour, visite du Musée et de la Tour Vauban :

8,60 euros/ individuel

6,80 euros/ groupe (10 p.)

3,50 euros/ enfants (4-11ans)

3,20 groupes scolaires

Gratuit moins de 4 ans

Accès à l'île

A partir du port de Saint-Vaast la Hougue, par bateau amphibie.

Ouvert

* du 12 février au 13 mars de 14h à 17h (17h30 le week-end) et les 19/20 mars, 26/27 mars de 14h à 17h30

* Tous les jours du 1er avril au 2 octobre inclus de 10h à 18h (19h du 9 juillet au 27 août)

* les 8/9 et 15/16 octobre de 14h à 17h30

* Du 22 octobre au 2 novembre inclus de 14h à 17h (17h30 le week-end)

* 5/6 novembre et 11, 12, 13 novembre

Tél 02.33.23.19.92

Accueil de groupes toute l'année sur réservation

Tél : 02.33.54.33.33

Flottes et fracas, les épaves de la Hougue, 1692 12 février-14 novembre 2011

Au large de Barfleur le 29 mai 1692, les vaisseaux de Louis XIV se confrontent à la puissance navale anglo-hollandaise. A l'issue de ce combat, plusieurs unités françaises seront incendiées par les brûlots ennemis à Cherbourg puis dans la baie de la Hougue. Trois siècles après cet événement, le musée maritime de l'île Tatihou met en lumière ces fragments de bois et d'histoire. « Flottes et fracas, les épaves de la Hougue, 1692 » présente plus de 200 objets qui témoignent d'une période charnière de l'histoire maritime du XVII^e siècle. Elle aborde de multiples thèmes tels que la construction navale, la navigation et la vie à bord des navires du Roi ou encore les stratégies de combat en mer. Enfin, un large volet est consacré au devenir de ces objets au cours des siècles, de leur récupération sauvage aux travaux des archéologues sous-marins.



Lithographie de Schotel XIX^e. Collection Bibliothèque municipale de Cherbourg.

Quoi, il est pas frais mon poisson ? Du 9 avril au 13 novembre 2011

Du quai à l'assiette, quel chemin le poisson a-t-il parcouru ?

A l'heure où les ressources marines se raréfient, la distribution des poissons, coquillages et crustacés doit garantir traçabilité et qualité à des consommateurs toujours plus exigeants. Le musée maritime de l'île Tatihou s'interroge sur l'évolution de la consommation et de la commercialisation des produits de la mer en Normandie du XVIII^e siècle à nos jours.

Nouvelle
exposition



La Manche, une mer en couleurs 12 février-14 novembre 2011

Homards, Vras, Araignées de mer, ... de quelle couleur sont-ils au fond de la mer ? Dans la continuité de l'exposition « Quoi, il est pas frais mon poisson ? », l'exposition « La Manche, une mer en couleurs » fait découvrir les espèces marines les plus colorées qui peuplent nos fonds marins. Un dispositif interactif permettra de comprendre de quelle manière les couleurs se comportent en fonction de la profondeur.

Cette exposition constituera, également, un support pédagogique pour apprendre la classification des espèces marines.



Hirondelle, picoteux, vaurien, Histoires de plaisance de Honfleur à Granville 12 février-30 août 2011

A travers l'histoire des sociétés de régates, des chantiers de construction et des adaptations effectuées sur le bateau devenu instrument de plaisir, l'exposition propose de retracer l'épopée de la navigation de plaisance en Normandie de sa reconnaissance administrative en 1850 à la démocratisation de sa pratique un siècle plus tard.

Vauban, les sites majeurs 10 février -14 novembre 2011

En juillet 2008, l'UNESCO inscrit douze sites Vauban au patrimoine mondial dont les tours de la Hougue et de Tatihou. Des fouilles archéologiques réalisées en 2009 et 2010 ont mis au jour les vestiges de l'occupation militaire du site depuis trois cent ans. Un parcours intérieur et extérieur permettra d'en faciliter la lecture.

Rejoignez
nous aussi

- * La nuit des musées le 14 mai 2011
- * Le festival des traversées de Tatihou du 28 au 31 août
- * Les journées du patrimoine 17 et 18 septembre