



# TATIHO



## TATIHO, aujourd'hui

Petit bout de terre situé sur la côte est du Cotentin, l'île Tatihou est dominée par la silhouette massive de la Tour Vauban, sentinelle de pierres et joyau de l'architecture militaire côtière, édifée sur les plans de l'ingénieur Vauban. A quelques encablures, de l'autre côté de la baie de Saint-Vaast, la tour de la Hougue, perchée sur son promontoire, la renforce pour protéger cette belle rade que Vauban définissait comme : « la meilleure et la plus sûre du royaume ».

Depuis le 7 juillet 2008 ces deux tours sont classées au patrimoine mondial de l'UNESCO, signe de qualité d'un patrimoine d'exception.

L'île Tatihou reflète d'abord l'austérité avant de se laisser dévoiler. A l'abri de ses digues, c'est un lieu à multiples facettes offrant un subtil mélange de pierre et de nature.

Au fil de la découverte, les murs racontent l'histoire de marins en quarantaine, de chercheurs, d'enfants en « rééducation » et de la bataille navale de la Hougue dont l'issue tragique mit en évidence la nécessité de défendre la rade par l'édification des deux tours.

Site protégé par le Conservatoire du Littoral, l'île Tatihou offre aux visiteurs amoureux de nature et d'histoire une palette de découvertes variées : trois jardins différents mais aussi de nombreuses espèces d'oiseaux, qui, au fil des saisons, séjournent ou traversent ce petit îlot. Un musée maritime classé "Musée de France" assure la conservation et la mise en valeur de collections d'archéologie sous-marine et d'ethnologie maritime et présente chaque année des expositions sur ces thèmes.

## Une, deux ....nuits à Tatihou

Grâce à la convivialité et au charme de ce lieu, vous pourrez organiser des séjours, seul, en famille ou entre amis.

En résidant sur l'île, vous pourrez découvrir le charme d'une nuit à l'écart du monde. Des chambres confortables sont aménagées dans des bâtiments de caractère en granit et chargés d'histoire.

Nous mettons à votre disposition 34 chambres :

\* 15 chambres individuelles \* 4 chambres doubles \* 9 chambres twins

\* 6 chambres triples aménagées en mezzanine

Chacune dispose d'une salle de bain avec douche ou baignoire

Tarif séjour	Restaurant	Self (minimum 10 pers.)
Pension complète (dîner, nuitée, petit-déjeuner, déjeuner)	76 €	50 €
Demi-pension (dîner, nuitée, petit-déjeuner)	55 €	39 €

## Des séjours à thèmes pour le plaisir des papilles, s'émerveiller, rêver

"De la pêche à l'assiette", "La tête dans les étoiles", "Du château de sable au blockhaus" et la "Saint-Valentin"

N'hésitez pas à demander le programme

## TARIFS

Comprenant Aller/Retour, visite du Musée et de la Tour Vauban :

7,80 euros/ individuel

6,20 euros/ groupe (10 p.)

3,20 euros/ enfants (4-11)

3,20 groupes scolaires

Gratuit moins de 4 ans

## Accès à l'île

A partir du port de Saint-Vaast la Hougue, par bateau amphibie.

Ouvert

\* du 10 février au 3 mars et les 6/7 mars, 13/14mars, 20/21 et 27/28 mars de 14h à 17h30

\* Tous les jours du 3 avril au 3 octobre de 10h à 18h (19h du 10 juillet au 9 août)

\* les 9/10 et 16/17 octobre de 14h à 17h30

\* Du 23 octobre au 7 novembre inclus de 14h à 17h (17h30 le week-end)

Tél 02.33.23.19.92

Accueil de groupes toute l'année sur réservation

Tél : 02.33.54.33.33

## **Flottes et fracas, les épaves de la Hougue, 1692** A partir d'avril 2010

Nouvelle  
exposition

Au large de Barfleur le 29 mai 1692, les vaisseaux de Louis XIV se confrontent à la puissance navale anglo-hollandaise. A l'issue de ce combat, plusieurs unités françaises seront incendiées par les brûlots ennemis à Cherbourg puis dans la baie de la Hougue. Trois siècles après cet événement, le musée maritime de l'île Tatihou met en lumière ces fragments de bois et d'histoire. « Flottes et fracas, les épaves de la Hougue, 1692 » présente plus de 200 objets qui témoignent d'une période charnière de l'histoire maritime du XVII<sup>e</sup> siècle. Elle aborde de multiples thèmes tels que la construction navale, la navigation et la vie à bord des navires du Roi ou encore les stratégies de combat en mer. Enfin, un large volet est consacré au devenir de ces objets au cours des siècles, de leur récupération sauvage aux travaux des archéologues sous-marins.



## **Hirondelle, picoteux, vaurien, Histoires de plaisance de Honfleur à Granville** 10 février-14 novembre

L'histoire de la navigation de plaisance reste, en dehors des passionnés, peu connue. Pourtant les côtes normandes furent l'un des premiers foyers de diffusion de cette pratique et dès le début du XIX<sup>e</sup> siècle le terrain de jeu de yachts luxueux mais aussi d'une multitude d'embarcations plus modestes. À travers l'histoire des sociétés de régates, des chantiers de construction, et des adaptations effectuées sur le bateau devenu instrument de plaisir, l'exposition propose de retracer l'épopée de cette navigation, de sa reconnaissance administrative en 1850 à la démocratisation de sa pratique un siècle plus tard.

Rejoignez  
nous aussi

- \* La nuit des musées le 15 mai 2010
- \* Le festival des traversées de Tatihou du 10 au 14 août
- \* Les journées du patrimoine 19 et 20 septembre

## **Régates, bénédictions et fêtes de la mer en Normandie** à partir du 3 juillet 2010

Dans le cadre de la bénédiction de la mer qui aura lieu le 18 juillet 2010 à Saint-Vaast-la-Hougue, le musée retrace l'histoire locale des grandes manifestations maritimes : fêtes nautiques, bénédictions, baptêmes et régates, moments privilégiés que pêcheurs et plaisanciers entretiennent encore aujourd'hui avec la mer.

## **Vauban, les sites majeurs** 10 février -14 novembre

En juillet 2008 l'UNESCO inscrit douze sites Vauban au patrimoine mondial, dont les tours de la Hougue et de Tatihou. L'exposition créée par le réseau des sites Majeurs Vauban, présente les aspects physiques et architecturaux de l'œuvre fortifiée de cet ingénieur et la replace dans son contexte historique pour une bonne compréhension de l'importance de cette œuvre et de sa valeur universelle exceptionnelle.

## **Les peintres de la marine** 14 avril-24 mai 2010

Qu'ils soient peintres, graveurs ou aujourd'hui photographes, les peintres de la marine sont depuis 1830 les témoins privilégiés du monde maritime. Cette exposition vous fait découvrir à travers les collections de Tatihou et celles du musée Thomas Henry de Cherbourg le regard que certains de ces artistes ont porté, au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, sur le rivage et les populations littorales.

## **Découverte du bord de mer** 1<sup>er</sup> avril-30 septembre 2010

Sur les bords de l'île Tatihou, l'amplitude des marées est telle que de vastes étendues sableuses ou rocheuses sont sans cesse découvertes ou recouvertes se prêtant ainsi à l'implantation et au développement de différentes formes de vie, du plancton à l'oiseau marin. Marées, rivages, poissons, algues, oiseaux sont évoqués à travers textes et images dans cette exposition didactique très prisée par les classes.



Renseignements et réservation :  
Ile Tatihou - BP3 - 50550 Saint-Vaast-La-Hougue  
Tél : 02.33.54.33.33 Fax : 02.33.54.33.47  
Courriel : ile.tatihou@cg50.fr Site : www.tatihou.com

